



*ATELANA TEATRO*

# EL AMOR DE RITA LA HIPOPOTAMITA

TEATRO DE TÍTERES  
GUIÓN Y DIRECCIÓN: CARMEN DÍAZ Y CARLOS PÉREZ

# PRESENTACIÓN

“El Amor de Rita la hipopotamita” es una obra original, dinámica e imaginativa en la que el amor, la poesía y el viaje son los ejes de la aventura.

Los personajes de esta obra representan una historia de amor poco convencional. Hemos utilizado distintas técnicas de manipulación para diferenciar y marcar los caracteres de cada personaje mostrando de una manera didáctica la riqueza indudable del arte interpretativo del títere.



# SINOPSIS

Rita antes de ir a trabajar mira al horizonte con la ilusión de ver la vela del barco de su amor, el Pirata Malapata. Éste, todavía en alta mar, le escribe un bello poema a Rita la hipopotamita. El Pez Cartero irá raudo y veloz para entregárselo antes de la llegada del Pirata a puerto. Pero el jefe de Rita, el señor Pirulero, conseguirá que el reencuentro de los dos sea un fracaso. El Pirata Malapata va a necesitar nuestra ayuda para que el amor triunfe. ¿Lo conseguiremos? Habrá que verlo para saberlo.





# FICHA ARTÍSTICA

Guión y Dirección: Carlos Pérez/Carmen Díaz

Titiritero: Carlos Atelana

Ayudante técnico: Inmaculada Sánchez

Técnicas Utilizadas: Guante, Varilla, Manos

Construcción: Taller Atelana

Producción: ATELANA TEATRO





# FICHA TÉCNICA

Características: Espectáculo para Público Infantil (de 3 a 9 años) y Familiar . Versátil para interior, teatros, salas polivalentes, espacios alternativos o al aire libre.

Duración: 55 minutos

Espacio escénico: 3 mts. embocadura x 3 fondo x 3 altura Iluminación y sonido: 3.000 W

Toma de corriente: 220 V

Tiempo de montaje: 1 hora y media aprox.

Tiempo de desmontaje: 1 hora.

Personal en gira: 2 personas

Contratación: +34\_ 600 05 64 77

Email: [atelana@atelana.com](mailto:atelana@atelana.com)

Web: [www.atelana.com](http://www.atelana.com)